

# Waldesgruss. The forest's greeting.

(Von Graf A.v. Schlippenbach.)

Carl Reinecke, Op.26. N<sup>o</sup>1.

Andante.

*pp e sempre legato*

Durch des  
Hält mich  
Through the  
From the

Andante.

*p*

Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \*

5

*cresc.*

Wal - des herb-st-lich tie - fes Schwe - gen zieht ein Hauch, rührt die  
Wal - des - zau - ber lind um - fan - gen, weicht der Schmerz, schleicht sich  
fo - rest's deep au - tum - nal si - lence soft winds blow, stir the  
groves en - chant - ment I can bor - row soft - en'd smart, gen - tle

*l. H.*

Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \*

9

Blät - ter al - le an den Zwe - gen, rührt mich auch; wie es  
Weh - muth sacht, statt Leid und Ban - gen In das Herz. Wenn sich  
trem - bling leaves on all the bran - ches, move me too. As the  
sud - ness steals, in - stead of sor - row, through the heart. In thy

Ad. \* Ad. \* Ad. \* Ad. \*